

NEW 2016

Grazie alla nanotecnologia adesso le nostre collezioni si sentono grandi e possono stare fuori casa.

Thanks to nanotechnology our chairs are grownup and can stay outside.

Virna
design mario mazzer

ALMA
nano
TECH

DALLA NOSTRA VOCAZIONE PER L'INNOVAZIONE CONTINUA, LA TECNOLOGIA DI FRONTIERA E LA PASSIONE PER LA RICERCA CHE MIGLIORI GLI STANDARD DI VITA DELL'UOMO nasce il concetto di

insid&out

questa tipologia di rivestimenti, sviluppata grazie alla ricerca nel settore delle nanotecnologie in partnership con Nanobiotech, aumenta la versatilità e moltiplica le condizioni di utilizzo di tutte le collezioni Alma Design.

antibatterico
ANTIBACTERIAL

idrofobico
HYDROPHOBIC

oleofobico
OLEOPHOBIC

100% ecocompatibile
100% ENVIRONMENTALLY FRIENDLY

From our vocation to continuous innovation, frontiers technology and passion for research that improves the standards of living for humans, the concept of **insid&out** is born.

This new series of coatings, developed thanks to the research in nanotechnology field in partnership with Nanobiotech, enlarge the versatility and multiple the conditions of application for all Alma Design collections.

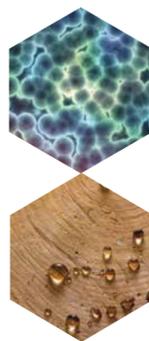
ANTIBATTERICO

COSTITUITO DA MOLECOLE DI BISSIDO DI TITANIO E NANOPARTICELLE DI ARGENTO, QUESTO RIVESTIMENTO DI ULTIMA GENERAZIONE PROTEGGE LE SUPERFICI CON IL VANTAGGIO DI FORNIRE UN'AZIONE ANTIBATTERICA E PURIFICANTE DELL'ARIA.

L'azione antibatterica si attiva in presenza, non solo di luce solare o artificiale, ma anche in spazi scarsamente illuminati ed è in grado di eliminare il 99% di virus, batteri e muffe presenti nell'ambiente.

L'ossigeno creato da questo processo decompone quindi le molecole di CO2 e le impurità a contatto con la superficie creando un vero e proprio effetto purificatore: 1000 mq di superficie trattata corrispondono infatti all'attività generata da circa 70 alberi di medio fusto. Le superfici risultano quindi autopulenti permettendo una rapida rimozione di eventuali residui di sporco rendendole così disinfettate ed eliminando eventuali odori.

Un rivestimento che rende le sedute Alma Design oltre all'arredo di interior particolarmente adatte anche a hotel o luoghi pubblici come aeroporti, stazioni, ospedali.



SUPERIDROFOBICO & OLEOFOBICO

QUESTA NANO-LACCA TRASPARENTE, PER IL TRATTAMENTO PROTETTIVO DI LEGNO, PLASTICA, ACCIAIO INOX E LEGHE METALLICHE IN GENERE, GARANTISCE UNA TOTALE RESISTENZA A LIQUIDI E OLII, OLTRE CHE UNA TOTALE PROTEZIONE DAL SALINO E DALLA CORROSIONE.

Questa tipologia di trattamenti, non filmanti e totalmente invisibili, sono in grado di modificare la struttura molecolare delle superfici permettendo di ottenere eccellenti vantaggi e risultati: la superficie trattata avrà caratteristiche auto-pulenti con un effetto "fiore di loto", agevolando e riducendo drasticamente i cicli di pulizia ordinaria.

I trattamenti si mantengono efficaci nel tempo in quanto resistenti ai graffi, agli insetti e allo sporco di qualsiasi natura; le superfici trattate mantengono tutte le loro caratteristiche estetiche.

Antibacterial

Composed of dioxide titanium molecules and silver nanoparticles, this latest generation treatment protects surfaces with the advantage of providing an antibacterial action and air purification.

It activates not only in presence of sunlight or artificial light but also in low light environments and is able to remove more than 99% of viruses, bacteria and mildews present in the space.

The oxygen created break down the CO2 molecules and the contaminants on the surfaces creating a real purifying effect: 1000mq of surface treated with this method correspond to the activity generated by around 70 trees average size. Surfaces become self-cleaning and permit a fast removal of dirt residuals sanitizing and eliminating eventual bad smells.

A treatment that makes Alma Design seating solutions perfectly suitable for hotels, public spaces like airports, stations and hospitals.

Super hydro and oleophobic

This transparent nano-varnish for the protective treatment of wood, plastic, stainless steel and metal surfaces in general, guarantees a total resistance to liquids and oils and a full protection against salt and corrosion.

This typology of treatments, non film-forming and totally invisible, is able to modify the molecular structure of surfaces giving the possibility to obtain excellent advantages and results: every treated article will be self-cleaning and easy-to-clean with a "lotus effect" facilitating and dramatically reducing the ordinary cleaning cycles.

The treatments remain effective for a long time since they are resistant to scratches, insects and dirt of any nature; the surfaces maintain their aesthetical features unchanged.



IN PARTNERSHIP WITH
NANOBIOTECH

Disponibile su tutte le collezioni Alma Design
Available on all Alma Design collections

NEW 2016

Nata in collaborazione con il designer Mario Mazzer ecco Virna nella sua versione sedia.

Con la struttura in faggio disponibile in varie tinte ha il sedile e lo schienale realizzati in polipropilene di diversi colori. Virna è disponibile anche con sedile e schienale rivestiti.

The Virna chair is born in cooperation with designer Mario Mazzer.

Constructed in beautiful beech wood with different finish options on the frame. Seat and back made in polypropylene and upholstery available. Virna is an ultra-flexible and versatile chair series.



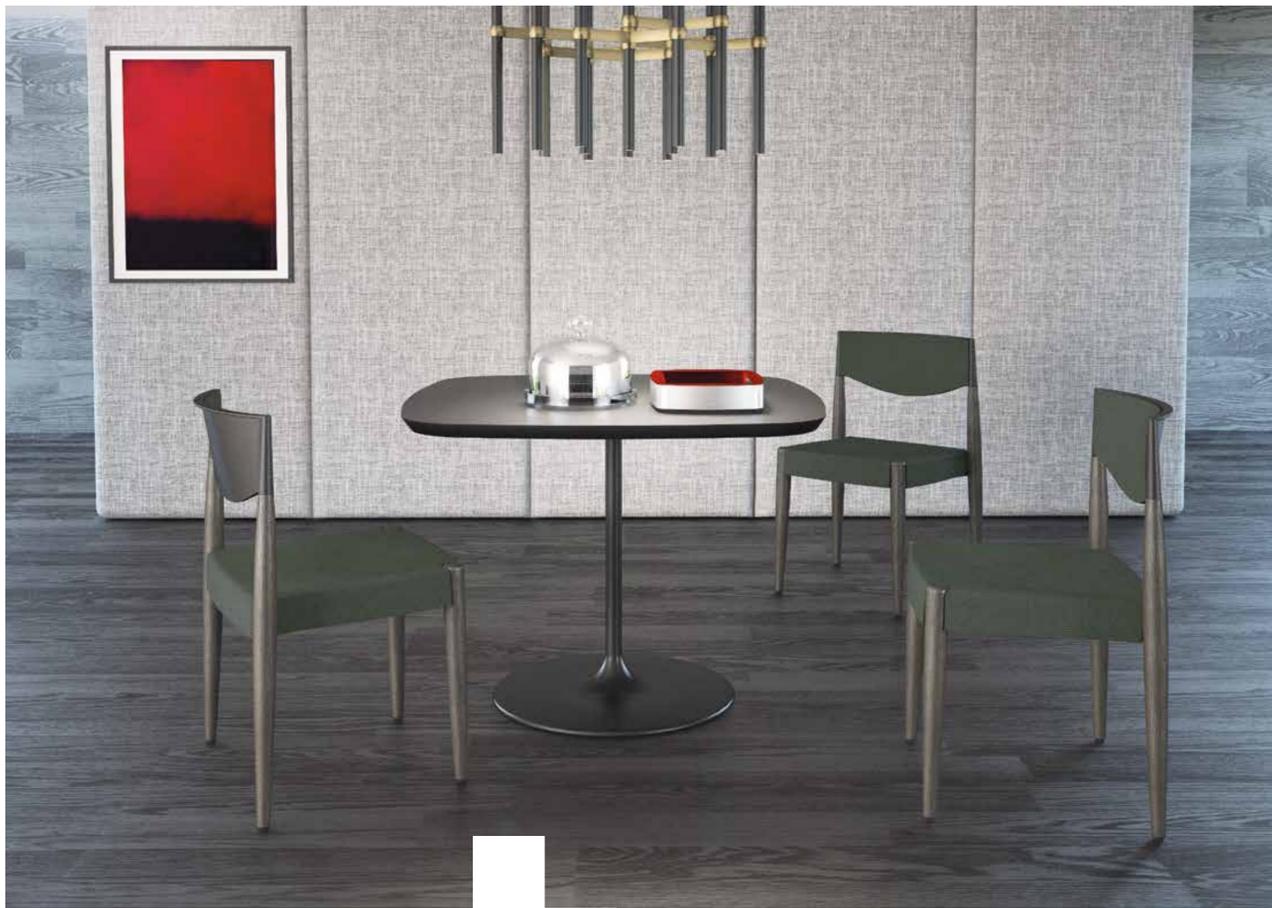
Virna
design mario mazzer



ALMA
nano
TECH

TECNOLOGIA È RENDERE SEMPLICE
UNA COSA COMPLESSA.
ALMA DESIGN PENSA A TUTTO IL RESTO.

EFFORTLESS TECHNOLOGY
MAINTENANCE MADE EASY.
LET ALMA DESIGN TAKE CARE OF EVERYTHING ELSE.



NASCE LA COLLEZIONE

Virna

Le linee semplici non sono mai fuori luogo.

THE NEW VIRNA COLLECTION IS BORN!
Simple lines are never out of sorts.

insid&out

LA SEDIA VIRNA PUÒ
AVERE UNA SUPERFICIE
SUPER-IDROFOBICA
CAPACE DI REPELLERE
L'ACQUA COME
IL FIORE DI LOTO.

THE VIRNA CHAIR
CAN HAVE A
SUPER-HYDROPHOBIC
SURFACE, ABLE
TO REPEL WATER LIKE
THE LOTUS FLOWER.



Dal disegno contemporaneo ed equilibrato, Virna nasce per essere una sedia perfettamente impilabile. I diversi materiali come il legno tornito, la plastica modellata con la tecnologia dello stampaggio e l'imbottitura ne caratterizzano la forte personalità.

Si voleva disegnare una sedia senza tempo, trovando ispirazione nella funzionalità e nel segno degli anni cinquanta riletta in chiave odierna. La caratteristica dell'impilabilità ha influenzato la forma della struttura che accordata alla seduta e allo schienale stampati hanno determinato il suo segno innovativo. Virna è confortevole e ideale sia per l'Horeca che per la casa.

La sedia Virna è disponibile in vari colori: in legno di faggio tinto noce, nero o naturale. Il sedile e schienale in polipropilene colorato possono essere rivestiti con tessuti, pelli ed ecopelli.

Con Virna nasce in Alma Design il concetto di **insid&out** dove grazie al trattamento dei materiali con le nanotecnologie la sedia, solitamente per uso interno, può anche essere utilizzata in ambienti esterni.

With contemporary and well-balanced design, Virna was born to be a perfectly stackable chair. The different materials like the modelled wood, printed polypropylene seat and back and upholsteries determine its strong personality.

We wanted to design a timeless chair. The inspiration has been found in the functionality and in the '50s style read in a modern way. The stackability influenced the shape of the frame that together with its printed seat and back, determined the innovative style. Virna is comfortable, ideal both for Horeca and for residential spaces.

Available in different beech wood stains: natural, walnut and black. The coloured polypropylene seat and back can be upholstered with fabrics, leather and eco-leather.

With Virna, the concept of **insid&out** is born in Alma Design, thanks to the treatment of materials with nanotechnologies, the chairs usually for inside, can also be used for outdoor spaces.



made in Italy ■ ■ made by alma-design.it